

شب برات میں اللہ تعالیٰ (قبیلہ) بنو کلب کی بھیڑوں کے
بالوں کے برابر لوگوں کو جہنم سے آزاد کرتا ہے۔ (المدیث)

شب برات

مصنفہ:

ابعل حریت، مجاذب جنگ آزادی
حضرت علام شیخ عنایت احمد کا کورسی

ترجمہ و حاشیہ:

میثم عباس قادری رضوی

120 سال بعد اشاعت

بیان قدر شب برات

۱۲

مؤلف

بطل حیت حضرت علامہ مفتی

عنایت احمد کا کوروی

تحفہ تاج و جواہر

میثم عباس قادری رضوی

ناشر

مرکز اشاعت نوادری علماء اہلسنت، لاہور



حالاتِ مؤلف

مجاہد آزادی حضرت علامہ مفتی عنایت احمد کا کوری طاہری قریشی افسل تھے ان کے آباء و اجداد بخدا سے دیوبھ طلحہ بارہ بیکی میں قیام پندرہ یوہنے اسی قصبہ یوہہ میں ۹ شوال ۱۴۲۸ھ بھری کو مجبلہ آزادی عاشق رسول کریم ﷺ حضرت مفتی عنایت احمد کا کوری صاحب پیدا ہوئے، حضرت مفتی عنایت احمد کا کوری صاحب کے والد مطہی محمد نکاش اور پچھا عبدالحیب نے نامہیاں قتل کی وجہ سے کا کوری میں رہائش اختیار کر لی تھی اسی وجہ سے مفتی صاحب بھی کا کوری کھلوائے۔ اپنے نامہیاں کا کوری میں اہتمامی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم حاصل کرنے کے لیے رام پور میں تشریف لے گئے، علائی عصر سے اکتاب علم کے بعد ولی تشریف لائے اور مولانا شاہ محمد اسحاق سے سند حدیث حاصل کی۔ اس کے بعد مولانا بزرگ علی مارہروی سے ریاضی کی تعلیم حاصل کی۔ تینیں کے بعد مولانا عنایت احمد کا کوری کو علی گڑھ میں منصف کے عہدہ پر ملازمت مل گئی۔ بعد ازاں ان کا تابادلہ بریلی میں ہو گیا۔ نواب خان بہادر نے زیبیل کھنڈ میں علم چہار بلند کیا تو مفتی عنایت احمد کا کوری صاحب بھی اس میں شریک ہو گئے۔ اسی وجہ سے مفتی عنایت احمد کا کوری صاحب گرفتار ہو گئے اور ان پر بغاوت کا مقدمہ چلا جس کے نتیجے میں عبور دریائے سور کی سراسنائی کی اور ۱۸۵۸ء میں مفتی عنایت احمد صاحب کالا پانی بیج دیئے گئے۔ ایک اگریز کی فرماںٹ پر "تفوییم البدان" کا ترجمہ کیا ہو دو برس میں کمل ہوا اور ہائی کی سبب بنا۔ کالا پانی میں مفتی صاحب نے قوت حافظ کی ہتا پر مختلف کتب تالیف کیں جب وطن واپس تشریف لائے تو اصل کتب سے مراجعت کی تو تمام مضامین کو بالکل درست پایا جیسا کہ "تواریخ جیب اللہ" کے آخر میں خود تحریر فرماتے ہیں کہ:

"یہ رسالہ فقیر نے بغیر موجود ہونے کی کتاب کے صرف از روئے حافظ کھا تھا پھر بفضلہ تعالیٰ بعد معاودت کے وطن میں کتب حدیث و سیر محترہ سے صرف برف مطالبیں کیا۔" (تواریخ جیب اللہ صفحہ ۶۲۴ مطبوعہ در طبعی طبعی دہلی ۱۹۵۰ء)

یہ کتاب اٹھمان کے سرکاری ڈاکٹر حکیم امیر خان کی فرماںٹ پر لکھی گئی تھی وطن واپسی پر مفتی صاحب نے کان پور میں قیام پایا مدرسہ فیضیں عام قائم کیا۔ کان پور کے مسلمان ہاجر اس درسہ میں اخراجات کے کفیل تھے۔ مفتی صاحب خود صرف چیکس برد پے ماہنہ تکنواہ لیتے تھے۔ قیام کا پور

۱۴ کتاب : بیان قدر ثقہ برأت

۱۲۶ ۵

مؤلف : بطل حبیت حضرت علامہ مفتی عنایت احمد کا کوری شاہزادہ (متولد ۱۴۲۸ھ/۱۸۱۳ء، متوفی ۱۴۷۹ھ/۱۸۶۳ء)

گزینہ و حواشی : میشم عباس قادری رضوی

طبع اول : ۱۴۷۳ھ

طبع دوم : شعبان ۱۴۳۱ھ بھری مطبع نایی لکھنؤ

طبع سوم : رب جمادی ۱۴۳۳ھ بھری ۲۰۱۲ء

معاون اشاعت : جناب محمد رضا احسان قادری و جناب محمد ابرار قادری

تعداد : ۱۱۰۰

صفحات : 24

قیمت

ناشر : مرکز اشاعتی تواریخ علماء اسلامیت لاہور

تقریبی کار : دارالاسلام (۸-سی جی الدین بلڈنگ دا تادہ بارکیت، لاہور)

و انجمنی پریلی کیشنز (۸-سی جی الدین بلڈنگ دا تادہ بارکیت، لاہور)

مسلم کتابوی (دا تادہ بارکیت، لاہور)

مکتبہ اعلیٰ حضرت (دا تادہ بارکیت لاہور)

دارالنور (زورستہ اٹھیں دا تادہ بارکیت لاہور)

مکتبہ رضویہ

(فیروز شاہ طربیت، گاؤں کھاتا، لفڑی شہیہ بال آرام بائی نزدیک اے جاتا رہو کرائی)

مکتبہ برکات المدینہ (جامع سید بخار شریعت، بیجا پور اکرائی)

کے دران آپ نے حج کا ارادہ کیا۔ مولانا سید حسین شاہ صاحب کو مدرس فیض عام کا مدروس اول اور مولانا الحلف اللہ علی گڑھ کو مدرس ثالثی مقرر فرمایا اور حج کو روانہ ہو گئے جدہ کے قریب پہنچ کر بحری بہار پہاڑ سے گرا کر ڈوب گیا اور یہ شوال ۱۴۲۷ھ بھری کو منقی صاحب بحالت احرام غرقی بحر ہو کر بہ طلاق حديث رسول ﷺ شہید قرار پائے۔

آل سنت کے محققین اور اشاعتی ادارے اپنی شخصیات کی حفاظت کریں

آج کل فرقہ جات باطلہ دیوبند و مہابیہ کے قبضہ گروپ علماء الہلسنت و جماعت پر قابض ہونے کی نیزوم سی میں صروف ہیں جن میں سے چند علماء کے نام یہ ہیں:

- ◆ حضرت علامہ مولانا آملی حسن مہانی رضوی رضا
- ◆ فارغ تعلیمی عصایت مولانا راجحۃ اللہ کیر انوی رضا
- ◆ شیخ الدلائل حضرت مولانا عبدالحق مہاجر الآبادی رضا
- ◆ شیر پنجاب مولانا کرم الدین دیوبندی رضا
- ◆ مولانا غلام احمد حسین رضا
- ◆ مولانا مکمل احمد سکندر پوری رضا
- ◆ مولانا ارشاد حسین رامپوری رضا

حضرت منقی عنایت احمد کا کوروی رضا کا نام گرامی بھی ائمہ علماء آل سنت میں شمار ہوتا ہے جن پر فرقہ دیوبندی نے تبعضہ جمانے کی کوشش کی ہے جیسا کہ حضرت کی ایک "الکلام المبين فی آیات رحمة للعلمین" دیوبندی مولوی امداد اللہ انور کی تسبیل کے ساتھ "دارالعارف عنایت پر تحصیل جلال پوری دیوبندی" سے شائع ہوئی ہے۔ حقائق سے بے خبر قاری اس سے بیکی ناٹ لے گا کہ کتاب پوکنک دیوبندی مکتبہ نے شائع کی ہے اس لیے یہ امامی کے کسی عالم کی تحریر کردہ کتاب ہے اس لیے آل سنت کے مقتدر اشاعتی اور اول سے یہ بھری ایجل ہے کہ مندرجہ بالا ذکر کردہ علمائے آل سنت سمیت دیگر علمائے آل سنت کے علمی نوادر کی اشاعت کی طرف بھی اوجہ کریں ہے کہ ان سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔

حضرت منقی عنایت احمد کا کوروی صاحب کے افکار و نظریات

صحابات کی کی کی وجہ سے حضرت منقی عنایت احمد کا کوروی رضا کی کتب سے صرف چند

اقتباسات پیش کیے جا رہے ہیں جن سے ان کا مسلک آل سنت سے واضح ہوتا ہے یہ پادر ہے کہ یہ وہ نظریات ہیں جن پر بہابی دیوبندی شرک و بدعت کے نتے داشتے ہیں۔

حضور ﷺ کی نورانیت: حضرت منقی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ

"حدیث میں وارد ہے کہ اَوَّلٌ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورٌ يَنْبَغِي سُبْ سے پہلے اللہ جل جلالہ نے بیرے نور کو پیدا کیا اور کتب اخبار میں وارد ہے کہ اللہ تعالیٰ سے سب سے پہلے آپ کے نور کو پیدا کیا اور سارے عالم کو اس نور سے جلوہ ظہور میں لایا۔" (قارئ حبیب اللہ صفحہ ۳۶۰ مطبوعہ در طبع علمی لاہور)

تاریخ و مجانبات ولادت: حضرت منقی صاحب تاریخ میلاد شریف کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"پار ہو یہ تاریخ رجیع الاول کی اسی سال میں جس میں قصہ اصحاب فیصلہ ہوا تھا بروز دشنبہ بوقت صبح صادق جناب محمد مصطفیٰ پیدا ہوئے اور سارا عالم آپ کے نور سے روشن ہوا اور بہت سے عجائب و خوارق عادات اُس رات ظہور میں آئے۔" (قارئ حبیب اللہ صفحہ ۳۶۱ مطبوعہ در طبع علمی دہلی) مکہ معظمہ میں میلاد شریف کا ثبوت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے

حضرت منقی صاحب لکھتے ہیں کہ

"شاہ ولی اللہ محدث نے "فوپن الحرمین" میں لکھا ہے کہ میں حاضر ہوا اس مجلس میں جو مکہ معظمہ میں مکان مولود شریف میں تھی پار ہو یہ رجیع الاول کو اور ذکر ولادت شریف اور خوارق عادات وقت ولادت کا پڑھا جاتا تھا میں نے دیکھا کہ ایک بارگی پچھا انور اس مجلس سے بہلہ ہوئے میں نے اُن انوار میں شامل کیا تو مجھے معلوم ہوا کہ وہ انوار تھے ملائکہ کے جو ایکیں مخالف تبرک میں حاضر ہوا کرتے ہیں اور بھی انوار تھے رحمت الہی کے انتہی۔ سو مسلمانوں کو چاہیے کہ بمحظیاء محبت آنحضرت ﷺ مخلص شریف کیا کریں اور اس میں شریک ہوا کریں مگر شرط یہ ہے کہ یہ نیت خالص کیا کریں۔ ریا اور نمائش کو ٹھنڈے دیں اور بھی احوال صحیح اور مجموعات کا حسب روایات متبرہ بیان ہو۔ اکثر لوگ جو اس مخلص میں فقط شعر خوانی پر اکتفا کرتے ہیں یا روایات و اہمیت نامعتبر بتاتے ہیں خوب نہیں اور بھی علامے لکھا ہے کہ اس مخلص میں ذکر وفات شریف کا نہ چاہیے اس لیے کہ یہ مخلص واسطے خوشی میلاد شریف کے منعقد ہوتی ہے ذکر حرم جانکاہ اس میں بھی نہ زیبا ہے۔ حرمین شریفین میں ہرگز عادت ذکر قصہ وفات کی نہیں ہے۔" (قارئ حبیب اللہ صفحہ ۳۶۲ مطبوعہ در طبع علمی دہلی)

فوضی الحرمین صفحہ ۳۶۲ مترجمہ پروفیسر محمد سردار شاہزاد اشاعت اردو بازار کراچی۔ (میثم قری)

اس اقتضیاں میں ان دو بندیوں وہاں پر کارہ ہے جو کہتے ہیں کہ حضور ﷺ کا وصال گھنی ہارہ رئی
الاول کو ہے اس لیے یہ خوشی نہیں منانی چاہیے۔

محفل میلاد شریف کے جواز پر ایک نقیصہ استدلال

حضرت مفتی صاحب لکھتے ہیں کہ

"تو یہ" لوہڑی ابوالہب کی تھی کہ ابوالہب نے اُسے دفت پہنچانے خبر ولادت شریف کے آزاد
کیا تھا حضرت عباس بن عاصی سے روایت ہے کہ میں نے ابوالہب کو بعد موت کے خواب میں دیکھا اور
حال پر چھاؤں نے کہا کہ عذاب شدید میں جاتا ہوں گریبویش پہ دشمن کو درمیان اگلست شہادت
اور وسطے سے کہا اسے سے اُن کے میں نے تو یہ کہ بہب پہنچانے بشارت ولادت محمد
صلی اللہ علیہ کے آزاد کیا تھا کچھ پانی بھجے چونے کوں جاتا ہے کہ اُس سے ایک گونہ عذاب میں
خفیف ہو جاتی ہے علمائے محمد میں نے بعد لکھتے اس روایت کے لکھا ہے کہ جب ابوالہب سے کافروں
جس کی نعمت قرآن شریف میں بصرت کے واروں سے بہب خوشی ولادت شریف کے خفیف عذاب
ہوئی تو جو مسلمان خوشی ولادت شریف سے ظاہر کرے خیال گزنا چاہیے کہ اس کو کیسا اٹاوب عظیم ہو گا
اور کیا کیا برکات شامل حال اُس کے ہوں گے۔ (تو اُن حبیب لد سلطے، ۱۹۵۰ء جمود در مطبع علیمی دہلی)

عدم سایہ مصطفیٰ علیہ السلام

مفتی صاحب لکھتے ہیں کہ

آپ کا سایہ نہ تھا اس لیے کہ سایہ جسم کیف ظلانی کا ہوتا ہے ناطیف و نورانی کا مولوی
جاہی لکھنے آپ کے سایہ نہ ہونے کا خوب نکھل کھا سے اس قطعہ میں۔ قطعہ

بنابر ما نداشت سایہ تائیک بدل یقین نیخت
یعنی ہر کس کہ جزو اوس پیدا است کہ بر زمین بخند
(تو اُن حبیب لد سلطے، ۱۹۵۰ء جمود در مطبع علیمی دہلی، ۱۹۵۰ء)

تصنیفات

حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروںی لکھنے متعدد تصانیف لکھیں جن کی نہرست یہ ہے: (۱)
تو اُن حبیب لد (۲) بیان قدر شب برأت (۳) نھاکل درود وسلام (۴) حasan اعمل الفضل

(۵) الکلام الحسن فی آیات رحمۃ للعلیین (۶) علم الصیخ (۷) الدر الفرید فی مسائل الصیام والقیام
والعید (۸) ترجیح تقویم البلدان (۹) وظیفہ کریمہ (۱۰) بخششہ بہار (۱۱) بہایت الا ضمی (۱۲) نخش
موقع الحجوم (۱۳) احادیث الحبیب المترک (۱۴) نھاکل علم وعلماء دین (۱۵) نعمت میلہ باء (۱۶)
خمان الفردوس (۱۷) ملخصات الحساب (۱۸) علم الفراہن۔

الله جل شدۃ نے توفیق دی تو آپ کی خدمت میں مفتی صاحب کی دیگر کتب "حسان اعمل
الفضل" " الدر الفرید فی مسائل الصیام والقیام والعید" "نھاکل درود وسلام" "الکلام الحسن فی
آیات رحمۃ للعلیین" بھی پیش کی جائیں گی۔

حضرت مفتی صاحب ایک کتاب ہمام "اواع العلوم و اسرار العلوم" لکھا ہے تھے جس میں
چالیس علوم کا خلاصہ لکھنا چاہیے تھے اور ہر علم کا ہام بھی نظر تنفسیں۔ منڈ، ہمی دستاء، رہی مفتی
صاحب کے ساتھ ہی غریب نہ ہو گئی۔

بیان قدر شب برأت کی کتابیاتی فصیل

یہ رسالہ ۱۴۲۷ھجری میں حضرت مفتی صاحب نے ہائل کے بعد طی ثانیہ میں قیامے
دوران لکھا۔ بڑے سائز کے ۸ صفحات پر مشتمل ہے چیلی دفعہ ۲۷۱۴ھجری اور دوسری مرتبہ ۱۳۱۳
ھجری میں مطیع نامی لکھنے سے ماہ شعبان المظہر میں شائع ہوا۔ اس کے بعد کوئی کوئی اشاعت ہمارے
علم میں نہیں ہے۔ وَ اللہُ وَ رَسُولُهُ أَعْلَمُ۔

فضیلت شب برأت کے مخالفین کا محنقر ردد

اس رسالہ کا موضوع نام ہی سے ظاہر ہے اس میں از روئے قرآن وحدیت شب برأت کی
فضیلت کا بیان ہے۔ غیر مقلدو وہابی حضرات اس رات خدا تعالیٰ کی عبادت کے بھی انکاری ہو
جاتے ہیں جیسا کہ غیر مقلدو وہابی حضرات کے "فتاویٰ ستاریہ" میں وہ لکھا ہے کہ
"شب برأت کو رات بھر نقلیات وغیرہ پڑھنا بدعت ہے اپنی اپنی جانب سے دین
اکمل کے اندر زیادتی کرنی ہے جو کہ شرعاً منوع ہے۔"

(فتاویٰ ستاریہ جداول صفحے ۱۶۷ تک تبہ سودیہ حدیث منزل کراچی)

امام الوفی مولوی اسماعیل، ملوی صاحب نے "تمکیر الاغوان" میں کفر و نفاق کی باتوں

کے گھن میں شعبان میں حلوپاکا نامی شامل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو:
(تقویٰ الدین بیان نع تذکیر الاحوال صفحہ ۲۴۳ و ۲۴۴ کتب خانہ داشت پئی دیوبند ایضاً، صفحہ ۱۱۰ مطبوعہ در طبع فاروقی دہلی
۱۳۷۸ ہجری ایضاً، صفحہ ۲۶۵ و ۲۶۶ مطبوعہ اقبال اکیڈمی ایپک روزانہ اکلی ۱۹۷۸ء میں سوی ایضاً، صفحہ ۹۸ و ۹۹ مطبوعہ
وار الاشاعت اردو بازار کراچی)

حالانکہ شب برأت میں حلوپاکانے اور دیگر عبادات کی ممانعت قرآن و حدیث سے ثابت
نہیں اور امام ابوہبیب مولوی اسماعیل دہلوی صاحب نے خود بھی لکھا ہے کہ "درفلتے از افعال و قوله
از اقوال ہزار منافع و مضرار درک شود و بعد وہ جس نیائی حقائق در وہابت شود اما تاذقیکہ کتاب منزل یا
نفس نبی مرسل بر لزوم یا منع اولادت نداشت باشد و جوب یا حرمت آن قول فعل شرعاً ثابت نی
تو اش شد" (ترجمہ) "جس طور پر کسی فعل میں افعال سے پاکی قول میں اقوال سے ہزار منافع اور
مضرار (نقصات) سمجھے جائیں اور سورج سے جس نیائی اس نیائی ثابت ہو وے لیکن تاذقیکہ
کتاب منزل یا نفس نبی مرسل اس کے لزوم یا منع پر دال نہ ہوئے و جوب یا حرمت اس قول فعل کا
شرعی ثابت نہیں ہو سکتا۔"

(منصب امامت صفحہ ۸۲۳، فارسی نع اردو مطبوعہ در طبع فاروقی دہلی ترجمہ مولوی عبد اللطیف سوانی ایضاً، صفحہ ۱۳۰
ترجمہ حکیم محمد حسین علوی ہاشم آنکہ ادب چونکہ اہل لامہ اہور ایضاً، صفحہ ۱۲۳، ۱۲۵ مطبوعہ طیب پبلیشور ۵ یونی
دارکیٹ غزنی سریت اردو بازار اہور)

اس صراحت کے باوجود معلوم نہیں وہابی حضرات بلا ولیل کتاب و مت کیوں اسے بدعت
قرار دیتے ہیں۔

شب برأت کا ثبوت مخالفین کی کتب سے

غیر مقلدین حضرات کے امام مولوی اسماعیل دہلوی صاحب شب برأت کے متعلق لکھتے ہیں کہ
"آنحضرت ﷺ شب برأت میں کسی کو اطلاع دیئے اور جملانے کے بغیر حقیقت میں
تکریف لے جاتے اور دعا کرتے اور صحابہ میں نے کسی کو امر نہ فرماتے کہ اس رات
قبروں پر چاکر دعا کرنی چاہیے چچا یعنی آپ نے تاکید کی ہوئیں اگر اب کوئی شخص غیر
خدا ﷺ کی متابعت کے دامنے شب برأت کو صلحاء کا مجع کر کے کسی مقبرہ میں بہت
ساری دعا کیں کرے تو آجنبات کی خلافت کے باعث اسے ملاست نہیں کر سکتے۔"

(صراط مستقیم صفحہ ۵۵، مطبوعہ ادارہ تحریرات اسلام اردو بازار اہور ایضاً صفحہ ۱۰۰ مطبوعہ اسلامی اکادمی اردو بازار اہور)

شب برأت میں صلحاء کا مجع کر کے عبادات کرنا حضور ﷺ کی خلافت نہیں بتول امام
الوہابیہ کا اسے خلافت قرار دینا غلط ہے لیکن بتول امام الوہابیہ مسلمان اگر شب برأت کو قبرستان
چائیں اور دعا کیں کریں تو اس پر دہبایوں کا سامنہ کالمامت کرنا درست نہیں اس لیے گذراش ہے
کہ ہماری نہیں اپنے امام کی بات ہی مان لیں اور اللہ تعالیٰ کی عبادات سے منع نہ کریں کیونکہ اللہ
تعالیٰ نے قرآن کریم میں فرمایا ہے کہ

وَمِنْ أَطْلَمُهُ مِنْ مَنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يَدْعُوكُمْ إِنْ هُنْ مُنْكَرٌ

"اس شخص سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو اللہ تعالیٰ کی مساجد میں میں اللہ تعالیٰ کے ذکر کیے
جانے کو روکے۔" (پارہ اول سورۃ تقریبہ آیت ۱۱۳) ترجمہ مولوی محمد جوہاگری غیر مقلدہ بہا

• وہابیہ کے مشہور منظر مولوی شاہ اللہ امیر ترسی صاحب سے شب برأت کے متعلق سوال
ہوا۔ ذیل میں سائل کا سوال اور مولوی شاہ اللہ صاحب کا جواب دونوں ملاحظہ کریں، تفاوتی
شایئیں میں لکھا ہے کہ

سوال: پھر ہوئیں شب شعبان کو کیا شب قدر کا کوئی ثبوت ہے اس شب کو ثواب جان کر خلاوت یا
عبادت کرنا کیا ہے۔ (عبد الماجد بریلی)

جواب: اس رات کے متعلق ضعیف روایتیں ہیں اس دن کوئی کار خیر کرنا بدعت نہیں ہے بلکہ بھکم
انما الاعمال بالیات موجب ثواب ہے۔ الشامل۔
(تاریخ شافعی جلد اول صفحہ ۱۵۶ تا شزادہ ترجمان الشام، ایپک روزانہ اہور)

مولوی شاہ اللہ صاحب نے صراحتاً تسلیم کر لیا کہ شب برأت میں عبادات کرنا ثواب ہے۔
ای طرح وہابیہ کے مشہور محدث مولوی عبد اللہ روپڑی صاحب سے بھی شب برأت کے روزہ

کے متعلق سوال ہوا۔ ذیل سوال اور جواب دونوں ملاحظہ کریں۔ تفاوتی الحدیث میں لکھا ہے کہ

سوال: ماہ شعبان کی چورہویں یا چورہویں روزہ رکھنا یا تین روزے تیر ہوئیں چورہویں
چورہویں تاریخ میں رکھنے جائز ہیں یا نہیں بھض کہتے ہیں یہ بدعت ہے۔ اخ

جواب: شب برأت کا روزہ رکھنا افضل ہے چنانچہ مخلوکہ وغیرہ میں حدیث موجود ہے اگرچہ
حدیث ضعیف ہے لیکن نھاکل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل درست ہے ہر ماہ کی تیر ہوئیں
چورہویں کا پھر ہوئیں کارروزہ بھی حدیث میں آیا ہے۔ اخ

(تاریخ اہل حدیث جلد دوم صفحہ ۵۵، ادارہ احیاء التبلیغہ ذی ہاک سلالہ ناذن برگردان)
رہا وہابیہ کا یہ اعتراض کہ شب برأت کی فضیلت میں وارد احادیث ضعیف ہیں تو انکر اعراض

ہے کہ اگر آپ کے بقول انہیں ضعیف ہی مان لیں تو پھر بھی بااتفاق محمد شین غلطام یہ حدیث فضائل اعمال میں مقبول ہیں جو کہ کمی کی وجہ سے فی الحال وابایہ کا ایک مزید حوالہ چیز ہے ایک پہلے آپ حافظ عبدالشود روزی وہابی صاحب کے حوالہ سے ملاحظہ کر کے ہیں۔

وابایہ کے پہلے دو اب حدیث سن خان بھر پائی ضعیف حدیث کے متعلق لکھتے ہیں کہ ”نووی دراذ کار گفتہ علامہ محمد شین وفقہا وغیرہم گفتہ ان کے عمل بحدیث ضعیف در فضائل مستحب است اگر موضوع نیست“ یعنی ”امام نووی نے کتاب الاذکار میں کہا ہے کہ علامہ محمد شین اور فقہاء نے کہا ہے کہ ضعیف حدیث عمل کرنا فضائل میں مستحب ہے بشرطیکہ موضوع نہ ہو۔“

(آن اصول الاصطلاح احادیث الرسل صفحہ ۵۰ طبعہ در مطبع شاہجہانی
ڈاکٹر خالد علوی صاحب نے بھی اپنی مشہور کتاب ”اصول الحدیث“ کے صفحہ ۲۳۶ ۲۸۸
تک فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کرنے کی بابت علامہ کاظمی نقشہ لکھ کر کیا ہے۔
(اصول الحدیث صفحہ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۸۹ شریعتی مصل ناشران دہلی جردن کتب اردو بazar لاہور)

طیاعت نو کے متعلق چند وضاحتیں

◆ کتاب کی اردو کو جوں کا توں برقرار رکھا گیا ہے کوئی تعمیر و تبدیل نہیں کیا گیا۔ البتہ کچھ الفاظ جیسے اوس کو انسوں کو انہوں نوں جاویں کو جاویں سے تبدیل کیا گیا ہے۔

◆ عربی عبارات کے تراجم کو حاشیہ کی جانے متن میں لکھا گیا ہے۔

◆ جہاں حاشیہ کی ضرورت محسوس ہوئی وہاں حاشیہ کے آخر میں مضمون حاس قادری لکھ دیا گیا ہے تاکہ مصنف اور مجتہد میں امتیاز رہے۔

◆ رسالہ ”بیان قدر شب برأت“ کی تحریج کردی گئی ہے۔

◆ ضرور مقامات پر ذیلی عنوانات قائم کر دیئے گئے ہیں۔

◆ جو حضرات اس رسالہ سے فائدہ اٹھائیں وہ فقیر کے لیے دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ اپنے محظوظ کریم نبی کے طفیل مزید کام کرنے کی ہست عطا کرے اور اسلام پر موت دے۔

◆ آئین، بجاہ انبیاء الائین منیجاہ

◆ میث عباس حنفی قادری رضوی

massam.rizvi@gmail.com

۳۰/۵/۲۰۱۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
سَيِّدِ الرُّسُلِ وَإِلَهِ وَأَخْتَابِهِ وَعَلَمَاءُ أُمَّةِ الْمُبَارَكَةِ۔

یہ رسالہ ہے بیان احوال شب برأت میں

قال اللہ تعالیٰ:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ لِيَوْمٍ مُّبَارَكَةٍ إِنَّا كَانَ مُنْذِرِينَ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أُمَّةٍ حَكِيمٌ۔

(پارہ ۲۵ سورہ الدخان آیت ۳۰۳)

ترجمہ: ”بے شک امام احمد نے قرآن مجید کو ایک برکت والی رات میں، بے شک ہم ہیں ذرا نے والے اس رات میں قسمیم کیے جاتے ہیں سب کام۔“

پختہ مطریں نے لکھا ہے کہ لیلۃ میسر کی سے مراد شب برأت ہے اور بڑی فضیلت اس رات کی یہ ہے کہ خدا نے تعالیٰ اس رات کو مبارک رات فرمایا اور ایک بزرگی اس رات کی یہ نازل کرنے سے مراد ہے میں پر نازل کرنے نہیں ہے۔

اور بھی آیہ:

◆ علامہ محمود آلوی ”تفسیر روح المعانی“ میں لیلۃ البراءۃ کے متعلق لکھتے ہیں: ”وَ قَالَ عَكْرَمَهُ وَ جَمَاعَتُهُ لِلَّيْلَةِ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ۔ (تفسیر روح المعانی جلد ۲۵، صفحہ ۱۵۳) دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان (ایز صاحب تفسیر قرطبی علاس ابی عبد اللہ محمد بن احمد الصاری ترطبی نے بھی حضرت عمرؓ سے اُنچ کیا ہے کہ وَ قَالَ عَكْرَمَهُ الْلَّيْلَةُ الْمُبَارَكَةُ هَذِهِ لِلَّيْلَةِ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ (الجامع لاحکام القرآن، تفسیر قرطبی جلد ۱۹، صفحہ ۱۰) دار الكتاب العربي (میث قدری)

شہرُ رمضان الْدِّیٰ اُنْزَلَ فِیهِ الْقُرْآنُ۔ (پارہ ۲ سورۃ البقرۃ آیت: ۱۸۵)

ترجمہ: "مہینہ رمضان کا ہے جس میں آنارا گیا قرآن۔" اور
إِنَّا أَنْزَلْنَا لَهُ فِي لَيْلَةِ الْقُدْرِ۔ (پارہ: ۳۰ سورۃ القدر آیت: ۱)

ترجمہ: "بے شک ہم نے اتنا قرآن کو شب قدر میں۔"

میں نہ زول زمین کا مراد نہیں ہو سکتا اس داستے کر زمین پر قرآن مجید یک بارگی نازل نہیں ہوا بلکہ تھوڑا تھوڑا ۲۳۱ برس میں اتر اور شروع اس کا مجید ریق الاول میں ہوا، شب برأت میں نہ رمضان میں نہ شب قدر میں۔

نہ زول قرآن کے متعلق حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رضی اللہ عنہ کی تحقیق

شاہ عبدالعزیز قدس سرہ نے اس بات کی تحقیق میں لکھا ہے کہ شب برأت میں حکم اتنا نے کلام اللہ کا لوح حفظ سے بیت العزت میں کہ ایک مکان ہے پہلے آسمان پر ہوا اور اسی سال کے رمضان شریف کے مہینہ میں شب قدر میں لوح حفظ سے بیت العزت میں اتر اور اذل شروع نہ زول کلام اللہ کا جناب رسول اللہ ﷺ پر ریق الاول میں ہوا، (تفسیر عزیزی قاری پارہ ۴ جلد ۱ صفحہ ۲۵۰) در طبع مسلم بکہ ڈیکٹروٹ لائل چاند کنوں ولی، تفسیر عزیزی مترجم اردو، جلد ۲ صفحہ ۱۵۰ فوریہ رضویہ ہلی کیشن اور رات آنچہ بکاش روزا ہو رہا، پس اس آیت میں اور بھی آئی شہرُ رمضان الْدِّیٰ اُنْزَلَ فِیهِ الْقُرْآنُ اور إِنَّا أَنْزَلْنَا لَهُ فِي لَيْلَةِ الْقُدْرِ۔ (پارہ: ۳۰ سورۃ البقرۃ آیت: ۱) میں آنارنا لوح حفظ سے بیت العزت میں مراد ہے لیکن شب برأت میں آنارنے کا حکم ہوا تھا اور اس سال کے رمضان کی شب قدر میں لوح حفظ سے بیت العزت میں آنارا گیا اور ماہ ریق الاول میں اترنا اس کا زمین پر شروع ہوا کہ حضرت جبریل ملائیکے تھیں تفسیر عزیزی کو سورۃ "إِقْرَاءَ" مَا لَمْ يَعْلَمْ تھک پڑھائی اور تھیس برس میں آجستہ آہستہ سب کلام مجید اتر چکا اور اس رات میں ایک بزرگی یہ ہے کہ سب کام تقسیم ہوتے ہیں اس سے یہ مراد ہے کہ سارے برس آنکھوں میں ہر شخص کی موت اور روزی اور جن اور جو جو کام ہونے والے ہیں لکھ کر ملائکہ کو ان کی چھپیں جاتی ہے۔

شب برأت کا مطلب

برأت کے متنه ہیں چھپی کے جو کسی کام کی کسی کو دیتے ہیں اس رات کا نام شب برأت اسی

سبب سے ہے۔

شب برأت میں شب بیداری کی فضیلت

اُن بچہ اور بیٹی کے حضرت علی ہستھاتے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ شب برأت میں رات بھر شب بیداری کرو اور اس کے دن کو یعنی پندرہ ہویں تاریخ روزہ رکھو یہ تھک اللہ اترتا ہے اس رات میں خود آنکھ سے طرف پہلے آسمان کے اور کہتا ہے کہ ہاں کوئی استغفار کرنے والا ہے تو میں اس کے گناہ بخشوں، ہاں کوئی روزی مانگنے والا ہے۔ تو میں اسے روزی دوں۔ ہاں کوئی بنا میں پھنسا ہے کہ میں اسے عافیت دوں ہاں کوئی ایسا ہاں کوئی ایسا بیہاں تک صحیح ہوتی ہے۔

((۱) ابن ماجہ جملہ صفحہ ۳۲۸ حدیث ۳۸۸ "كتاب اقامۃ الصلوۃ" "باب ما جاء في ليلة النصف من شعبان" دار الفکر للطباعة و النشر و التوزيع بيروت لبنان (۲) المشعب الایمان جلد ۳ صفحہ ۳۶۹ حدیث نمبر: ۳۸۲۲ "باب في الصيام" "ما جاء في ليلة النصف من شعبان دار الكتب العلمية بيروت لبنان")

اللہ تعالیٰ کے آسمان دنیا کی طرف اترنے کا مطلب

فائدہ: خداۓ تعالیٰ کا اترنا پہلے آسمان کی طرف اس سے مراد ہے ہے کہ خداۓ تعالیٰ طرف اپنے بندوں کے متوجہ پر رحمت ہوتا ہے ورنہ اترنے چڑھنے سے خداۓ تعالیٰ پاک ہے۔ اور اور حدیثوں میں آیا ہے کہ ہر رات میں خداۓ تعالیٰ جب تھائی رات باقی رات ہے۔ پہلے آسمان کی حضرت مولاً علیٰ خلایت احمد کا کوری ڈیکھ کی اس وضاحت سے وہاں یہ کے جدا میں ایسی تبیہ کے انش تعالیٰ کے نہ زول کے حقائق فاسد عقیدہ کا رد ہوتا ہے مشبور سایح امن بلوط نے اپنے سفرہ میں اپنا آنکھوں دیکھا اور بیان کیا ہے کہ اسی تبیہ حدیث نہ زوال بیان کر کے بیرونیوں سے اتر اور کہ کہ اللہ تعالیٰ آسمان دنیا سے دنیا پر اس طرح اترتا ہے جس طرح دیکھوں میسرے اترتا ہوں، اس پر ایک بھی تفہیم سنت دوسرے لوگوں نے اسے مارا۔ (مالاحظہ ہو ستر نامہ این بلوط اردو تحریک ۱۷ طبیوری نیس اکیڈمی اردو بازار کراچی)

اس واقعہ کو مشبور غیر مقلد و ملی عایت الشاذی نے بھی اپنی کتاب نظر خذیل صفحہ ۱۴۸ مطبوعہ دارالحدیث گھرات میں بیان کیا ہے اور قاب و حیدر الزماں غیر مقلد و ملی نے بھی اس تبیہ کے اس عقیدہ کو بیان کیا ہے اور مالاحظہ ہو۔ (ہدیۃ الہمدی صلحی المطبوعد علی) (میثم قادری)

طرف ازتا ہے یعنی متوجہ برحمت ہوتا ہے وہ شب برأت کی یہ بزرگی ہے کہ اس میں غروب آفتاب ہی سے یہ توجہ اور عنایت ہوتی ہے اور بھی اس حدیث سے ثابت ہوا کہ خداۓ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے لیے اس رات میں بڑی بخشش اور عنایت رکھی ہے کہ جس کی تفصیل نہیں اس حدیث میں جو آیا ہے ہاں کوئی ایسا ہاں کوئی ایسا اس سے سیکھ مراد ہے کہ جس قسم کی حاجت مانگنے والا ہو اس کی مراد پوری کے جائے اور یہ حدیث صاف اس ہات پر دلالت کرتی ہے کہ شب برأت میں ہر قسم کی دعا قبول ہوتی ہے۔

شب برأت میں کشیر لوگوں کی بخشش کی جاتی ہے:

اور یتیلی نے روایت کی ہے کہ شب برأت میں خداۓ تعالیٰ دوزخ سے آزاد کرتا ہے پھر بالوں بھیزوں قبیلہ ہوکاب کے (شعبُ الایمان جلد ۳ صفحہ ۳۷۹ حدیث ۳۸۲۳ "باب فی الصیام" ما جاء فی ليلة النصف من شعبان دار الكتب العلمية بیروت لبنان)

شب برأت میں کن لوگوں کی مغفرت نہیں ہوتی؟

اُن ماجہ نے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ خداۓ تعالیٰ متوجہ ہوتا ہے شب برأت کا پس بندوں کی طرف تو سب فلق کو بخش دیتا ہے گریٹر کو اور کینڈال کو یعنی اس شخص کو جو کسی مسلمان سے بے سبب کینڈال کرتا ہے اور اسی مضمون کی حدیث یتیلی نے بھی روایت کی ہے۔

(۱) این ماجہ جلد ۱ صفحہ ۳۷۹ حدیث: "کتاب اقامۃ الصلوۃ" "باب ما جاء فی ليلة النصف من شعبان" دار الفکر للطباعة و النشر و التوزیع بیروت لبنان، (۲) شعبُ الایمان جلد ۳ حدیث نمبر: ۳۸۳۰ صفحہ ۳۸۱ "باب فی الصیام" "ما جاء فی ليلة النصف من شعبان" دار الكتب العلمية بیروت Lebanon (۳) المصنف لابن أبي شیبة جلد ۱۵ حدیث ۳۰۲۹ صفحہ ۵ "کتاب الدعاء ما قالوا فی ليلة النصف من شعبان و ما يدلل فیها من الذنوب المجلس العلمي دار القرطبة بیروت

فائدہ: "ما قاتَ بالسَّنَة" میں شیخ عبد الحق دہلوی نے بہت حدیثیں اس مضمون کی کہ شب بی کاب ایک قبیلہ عرب میں کان کے ہاں بھیزوں کی رہائش بھیں میال کرنا ہے کہ ایک بھیزوں کے ہاں ہوتے ہیں چنانچہ صد بھیزوں پس خداۓ تعالیٰ اس رات میں صد اکروڑا دی دوزخ سے آزاد کرتا ہے۔ ۱۴

شب برأت میں خداۓ تعالیٰ سب گناہ بخشتا ہے لکھی ہیں۔♦

اور جس طرح کہ اوپر والی حدیث میں استثنامشک اور کینڈالے کا ہے اور روایتوں میں اتنے اشخاص کا اور بھی ذکر ہے کہ ان کو بھی خداۓ تعالیٰ شب برأت میں نہیں بخشتا (۱) قاطع ارجم یعنی جو اقارب سے بدسلوکی کرتا ہے، (۲) عاقِ یعنی جو مان باپ کی نافرمانی کرتا ہے، (۳) شرابل (۴) زنا کار (۵) سُلَّل یعنی جو پاچا مرض داری کے لیے بخنوں سے نجٹے لکھتا ہے، (۶) غفار یعنی جو قلم سے محصول لوگوں سے لیتا ہے (۷) چادر گر (۸) نجومی (۹) کاہن یعنی جو جنون اور شیطانوں کی آمیزش سے خبریں بتاتا ہے، (۱۰) شرطی یعنی سپاہی حاکم کا جو لوگوں پر قلم کرتا ہے (۱۱) جانبی یعنی جو لوگوں کا مال یا طور قلم کے حاکم کو دواتا ہے (۱۲) صاحب کو یعنی زرد کھلنے والا (۱۳) صاحب عربہ یعنی ذخیرک طبور و طبلہ بجانے والا۔

پس مسلمان کو چاہیے کہ ان گناہوں سے بہت بچے اس داسٹے کر یا ایسے بچے گناہ ہیں کہ ایسی مغفرت عامدہ کی رات میں بھی نہیں بخشتے جاتے۔

شب برأت میں حضور ﷺ کا مبارک معمول

اور یتیلی نے حضرت عائشہؓؑ سے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے پرسا گیرے پاس تشریف لائے اور کپڑے اُتارے یعنی سونے کے لیے پھر اچھی طرح بھیں بھرے تھے کہ آپ کھڑے ہوئے اور کپڑے ہمکن کے تشریف لے چلے مجھے خیال ہوا کہ آپ کسی اور بی بی کے پاس تشریف لے جائیں گے سو میں نکل کر آپ کی بیچھے ہوئی آپ کو میں نے تھجع الفرقہ میں پایا کہ مومنین اور مومنات اور شہیدوں کے لیے آپ استغفار کرتے تھے میں نے کہا یعنی دل میں کر

◆ **ما قاتَ بالسَّنَة** فی ایام السَّنَة مطبوعہ دارالاشرافت کراچی صفحہ ۱۹۲ ۱۹۶۲ المقالۃ الکتبیہ کے تحت یہ احادیث انقل کی گئی ہیں۔ (یتم قادری)

◆ زد ایک بازی ہے ہے پھر بھی کہتے ہیں میں شیخ عبد الحق محدث دہلوی رضاۓ "ما قاتَ بالسَّنَة" میں کوہ کے متنی مطلب دیوبندی مسجد کے ہیں اور کھاہے کو پڑا چھوٹا سا مطلب ہے جو دوسرہ الہڑتہ ہے شاید اگر کوئے ہے۔ (یتم قادری)

◆ تھجع الفرقہ نام ہے ایک مقبرہ کا نام نہ مورہ میں کہ اب نوام سے جو تھجع کہتے ہیں۔ ۱۴

میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں آپ تو خدا کے کام میں جیسی میں دنیا کے کام میں ہوں اور میں پھر آئی اور اپنے مجرم میں آگئی، میرا دم چڑھ گیا تھا میرے پیچے آپ تشریف لائے مجھ سے پوچھا کہ کیا دم ہے یعنی تمہارا دم کیوں چڑھ گیا ہے میں نے عرض کیا کہ آپ تشریف لائے اور سونے کے لیے اپنے کپڑے اتارے پھر اچھی طرح نہیں غمہ رہے کہ آپ کھڑے ہوئے اور کپڑے پہن کر تشریف لے گئے، مجھے خیال ہوا کہ آپ کسی اور بی بی کے پاس تشریف لیے جاتے ہیں میں انھیں کہاں کے پیچے ہوئی یہاں تک کہ آپ ﷺ کو پنج الغفران میں دیکھا۔ کرتے تھے آپ ﷺ جو کرتے تھے آپ ﷺ نے فرمایا کہ اے عائشہ یعنی تو ذریتِ حقی کہ خدا نے تعالیٰ اور اس کا رسول تھے پر قلم کرے بلکہ آئے میرے پاس جریل ملکا اور مجھ سے کہا کہ

"یہ پندرہ ہویں رات شعبان کی ہے اس رات میں خدا نے تعالیٰ دوزخ سے آزاد کرتا ہے شمار بالوں بھیڑوں قبیلہ نئی کلب کے اور نظرِ حست جیسیں کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس رات میں طرفِ شرک کرنے والے اور نہ طرف کینہ رکھنے والے کے اور نہ طرف اس شخص کے کہ جو اقارب سے بدسلوکی کرے اور نہ طرف اس شخص کے جو کپڑا لٹکائے یعنی جیسے پاچاہدہ نخنوں سے تلے وضعِ داری کے لیے لٹکائے اور نہ طرف اس کے جو بہاپ کی نافرمانی کرے اور ان کو ناخوش رکھنے اور نہ طرف دام المجز کے یعنی شرابی کے کہ بیش شراب پیتا رہے۔"

پھر اپنے کپڑے اتارے پھر آپ ﷺ نے فرمایا کہ اے عائشہ یعنی تو اجازت دیتی ہے مجھے اس رات کی شب بیداری کی میں نے کہا کہ ہاں ماں باپ میرے آپ پر قربان، پھر آپ ﷺ نے نماز پڑھی اور سجدہ نہایت لمبا کیا یہاں تک کہ مجھے خیال ہوا کہ شاید آپ کی روح قبض ہو گئی میں نے انھیں کہ آپ کو نٹولہ اور آپ کی تزویں پر ہاتھ رکھنا آپ ﷺ نے جبکہ نوش ہوئی اور میں نے سن کر آپ سجدہ میں یہ فرماتے تھے:

◆ اس طویل حدیث میں سے فتحی جانے والے حصہ کو امام ابو ہیبة مولوی اسماعیل رہلوی قیتل نے بھی اپنی کتاب صراحت متفقہ صفحہ ۵۷ ادارہ شریعت اسلام اور وسائل اہل ہور (ایمن)، صفحہ ۹۰ امطبوعہ اسلامی اکادمی اور وسائل اہل ہور (ایمن) میں بھی نقل کیا ہے۔ (میثم قادری)

◆ قدیم مطبوعہ نسخہ میں یہاں "آپ کے تزویں" کے جایے "آپ کی تواریخ" لکھا ہے یہ یقیناً کتابت کی خطا ہے کیونکہ حدیث تشریف کے متین میں "باطن فدمیہ" کے لفاظ اہلہ دا سے حدیث تشریف کے مطابق درست کر دیا گیا ہے۔ (میثم قادری)

أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عَقَابِكَ وَأَعُوذُ بِرُضَاكَ مِنْ سَخْطِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ
جَلَّ وَجْهُكَ لَا أُحِصِّنَةَ عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أُنْهِيَ عَلَى نَفْسِكَ.

ترجمہ: "پناہ مانگنا ہوں تیرے مخوبی عذاب تیرے سے اور پناہ مانگنا ہوں تیری رضا مندی کی غصہ تیرے سے اور پناہ مانگنا ہوں تیری تھھے سے ۶۰% ہے مثلاً تیری ایمنی ذات تیری، نہیں احاطہ کر سکتا میں تیری تعریفیں، تو یہاں ہی ہے جیسی تو نے اپنی تعریف کی۔" ۲۴۱

جب صحیح ہوئی میں نے اس دعا کا آپ کے سامنے ذکر کیا آپ ﷺ نے فرمایا اے عائشہ ﷺ یہ کیا کہ جدہ میں اسے پھر کارکو۔ انتہی۔

(ثُقُبُ الْإِيمَان جلد: ۳ صفحہ ۳۸۵، ۳۸۳ حدیث ۳۸۳۷ "باب فی الصِّيَامِ مَا جَاءَ فِي لِبَدَاءِ الصَّفَرِ مِنْ شَعْبَانَ" دارِ الْكِتَابِ الْعُلَمَاءِ بَيْرُوتُ لِبَانَ)

اس حدیث سے بھی بڑی بزرگی کہ برأت کی ثابت ہوتی ہے اور یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ اس رات میں عبادت کرے شب بیداری کرے اور مومنین اور مومنات اور شہدا کے لیے استغفار کرے اور بھروس میں نخلوں کی دعا نے مذکور پر بکار رکھے۔

اور یہی تی لے روایت کی ہے کہ حضرت عائشہ ﷺ نے کہا کہ میں نے دیکھا پر برأت میں جاتا رسول اللہ ﷺ کو اپنے جوہر میں مانگ دکھرے پڑے ہوئے کے یعنی پر کمال عاجزی اور آپ سجدہ میں یہ فرماتے تھے:

سَجَدَ لَكَ حَسَنَىٰ وَسَوَادِىٰ وَأَهْنَىٰ بَكَ فُؤَادِىٰ كَهْلَنَىٰ يَدِىٰ وَمَا جَنِيتُ
بِهَا عَلَىٰ نَفْسِيٰ يَا عَظِيمُ تُرْحِىٰ لِكُلِّ عَظِيمٍ إِغْفِرُ الدُّنْبَ الْعَظِيمُ مَسَجَدٌ
وَجَهِيٌّ لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَرَهُ وَشَقَّ سَمَعَهُ وَبَصَرَهُ

◆ شعب الایمان مطبوعہ دارِ الکتب العلمیہ اور مالکت باللسنة مطبوعہ دارِ الائشاعت کراچی کے نئے میں ترجیح کی جائے بیرجی لکھا ہے۔ (میثم قادری)

◆ ثُقُبُ الْإِيمَان مطبوعہ دارِ الکتب العلمیہ بیروت کے نئے میں "صَوَّرَهُ" موجود ہیں لیکن عباد الحق محدث رہلوی بیرون نے جو دعا "ما تَبَثَ بِالسَّنَدِ" اُنْقَل کی ہے اس میں صَوَّرَهُ کا نام غائب شاہل ہے لیکن اس میں بیداری کے بعد و شاہل نہیں ہے۔ (میثم قادری)

ترجمہ: "سجدہ کیا تھجھ پر ہاٹن میرے نے اور جسم بھرے نے اور بیان لایا تھجھ پر دل بھرا ہیں یہ سما
ہاتھ ہے اور جو کچھ اس سے میں نے گناہ کیا اپنے نہش پر اے بزرگ قادر کرامید ہے تھجھ
سے ہر چڑے کام کی بکش دنے بڑے گناہ کو جوہ کیا ہمیرے منے نے اس ذات کو جس نے
اے پیدا کیا اور اس کی صورت بنائی اور اس کے کان آگھے بنائے۔" ۱۲ منہ

پھر انھیا آپ نے سرمبارک اپنا پھر سجدہ کیا اور کہا:

أَعُوذُ بِرِّضَاكَ مِنْ سَخْطِكَ وَ أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ وَ أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ
لَا أَحْصِيُ شَاءَ عَلَيْكَ إِنَّكَ عَلَىٰ نَفْسِكَ الْقُوْلُ كَمَا قَالَ
أَخْيُرُ ذَارُودٍ وَ اغْفِرْ وَجْهِي فِي التُّرَابِ لِسَيِّدِي وَ حُقُّ لَهُ أَنْ يَسْجُدَ۔

ترجمہ: "پناہ مانگتا ہوں میں تیری رضا مندی کی غضب تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں میں تیرے خدو
کی عذاب تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں میں تیری تھجھ سے نہیں احاطہ کر سکتا میں تیری
تریشیں تو دیسائی ہے جیسا تو نے اپنی تعریف کی۔ کہتا ہوں میں جیسے کہا ہمیرے بھائیں داؤر
نے اور خاک میں ملتا ہوں میں منہا پناہ اپنے مالک کے لیے وہ اسی لائق ہے کہ اسے سجدہ
کریں۔" ۱۲ منہ

پھر انھیا اپنا سرمبارک اور فرمایا:

اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي قُلْبًاٌ نَّقِيًّاً مِّنَ الشَّرِّ كَمَا جِئْنَا لَا فَاجِرًاٌ وَ لَا شَفِيقًاٌ

ترجمہ: "یا اللہ دے مجھے دل شرک سے پاک پر تیز گارہ بد کرنے بد بخت۔" ۱۲ منہ (انج)

(شعب الایمان جلد ۳ صفحہ ۳۸۵ حدیث ۳۸۳۸ جلد: ۳ "باب فی الصیام" ما "جاء فی لیلة

النصف من شعبان" دار الكتب العلمية بیروت لبنان)

فائدہ: جس آدمی کو خدا نے تعالیٰ توفیق مبارکت ہب برأت کی دے اس کو چاہیے کہ کچھ نوافل

◆ "شعب الایمان" مطبوعہ دار الكتب العلمیہ بیروت کے نظر میں "لا احصی شا علیک" کے الفاظ
موجود ہیں لیکن "مالیت بالسنہ" میں موجود ہیں۔ (مشتمل قاروی)

◆ شعب الایمان مطبوعہ دار الكتب العلمیہ کے متن میں "حَلَّ لَهُ أَنْ يَسْجُدَ" کے الفاظ موجود
ہیں لیکن نہ حاشیہ میں یہ الفاظ نہیں کیے ہیں۔ (مشتمل قاروی)

◆ شعب الایمان مطبوعہ دار الكتب العلمیہ بیروت میں یہ دعا اس طرح ہے اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي قُلْبًاٌ
نَّقِيًّاً مِّنَ الشَّرِّ لَا جَاهِلًاٌ وَ لَا شَفِيقًاٌ۔ (مشتمل قاروی)

موافق حدیث اول کے پڑھئے یعنی جو دعا اس حدیث میں ہے بھروس میں پر محروم پڑھئے اور کچھ
نوافل مطابق اس حدیث کے پڑھئے یعنی ہر رکعت میں سجدہ اولی میں سجھڈلک خیالی آخر تک
اور دوسرا سے بجہہ میں آخوند برضاء کو من سخخطک آخر تک اور بعد سر اخوانے کے دورے سے بجہہ
سے اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي قُلْبًاٌٌ آخوند پڑھئے اور حفظہ کے نزدیک بھی انلوں میں ہجود وغیرہ میں اسی
دعاؤں کا پڑھنا جائز ہے اور امام ابو حیفہ صاحب اور اکثر علماء کے نزدیک احادیث مذکورہ میں بجہہ نماز
کا ہی مراد ہے نہ زرا بجہہ پڑھنا کے۔ اور اگر بہت نظیں ایسی شا علیک ایک ایک دو گاہ دو گاہ
حدیشوں کے موافق پڑھ لے کر یہ ہب برأت میں باقاعدہ سنت موجب قلاج دنیا و آخرت
ہے۔ شیخ امام عارف باللہ ابو الحسن بکری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ بہتر ہے اس رات میں یہ دعا پڑھئے:
اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوٌ كَرِيمٌ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاغْفِرْ عَنِّي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ
وَالْعَافِيَةَ وَالْمُعْفَاوَةَ الدَّائِمَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ۔

ترجمہ: "یا اللہ تو غفر کرنے والا بزرگ ہے دوست رکھتا ہے تو غفر کو پس غفر کر جھے سے یا اللہ میں چاہتا
ہوں غفر و رحمافت اور بیوی کی عافیت دنیا اور آخرت میں۔" ۱۲ منہ

اسی واسطے کہ اس دعا کا پڑھنا ہب قدر میں وارد ہے اور بعد ہب قادر کے سب راتوں سے
یہ رات افضل ہے۔

حضرت آدم علیہ السلام کی دعا

اور شیخ عبدالحق دہلوی نے اس دعا کے پڑھنے کو بھی بہتر لکھا ہے اور ایک حدیث نقل کی ہے
حضرت آدم نے جب زمین پر اترے طواف خاتمة کعبہ سات پار کر کے دور کتعیں مقام ابراہیم میں
پڑھ کے پڑھا پڑھی تھی:

اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ سِرْتِي وَ عَلَانِيَتِي فَاقْبِلْ مَعْذِرَتِي وَ تَعْلَمْ حَاجِيَتِي
فَاغْطِنِي سُولِي وَ تَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي ذَنْبِي أَسْتَلُكْ إِيمَانِي
عَبَادِنِي قُلْبِي وَ يَقِنِنَا صَادِقًا حَتَّى أَعْلَمَ اللَّهُ لَا يُصْنِنِي إِلَّا مَا كَتَبْتَ لِي وَ
یعنی طواری دو رکعتیں۔ (مشتمل قادری)

◆ نائیت بالسنہ مطبوعہ کراچی کے نوٹ میں "بیادر" کی جگہ "بیادر" لکھا ہے یہ اس زمانہ کا شاہد امیر زین
محمد دہلوی نے بھی تصریح اخیر جداول میں نقل کیا ہے۔ (مشتمل قادری)

(ما تک بالسنه فی أيام الشهه ص ۳۶۰-۳۵ مطبوعہ دارالاشاعت اروہا زاد کراچی)

ترجمہ: "یا اللہ بے تحک تو جانتا ہے کہ میری چھپی بات اور حکمی، قول کر میرا عذر اور جانتا ہے تو میری حاجت پس دے سمجھے جو میری درخواست ہے اور جانتا ہے تو جو میرے ہی میں ہے پس بخش گناہ میرے چاہتا ہوں میں تھے اسے ایسا ایمان کہ میرے دل سے لگ جائے اور یقین سچا یہاں تک کہ جاؤں میں کریں پہنچی مجھ کو مگر وہ ہی چیز جو تو نے لکھ دی اور اپنی کر بخشانے قدر ہے۔"

امنہ

تفہیمی: بعضی ترکیبیں نمازوں کی اس رات میں منقول ہیں مثلاً یہ کہ سور کعبتیں پڑھئے ہر رکعت میں گیارہ بار قل هو اللہ ہر رکعت میں دس دس بار کل قل هو اللہ ہر بار بار بار جائے یا یہ کہ ۱۲- رکعتیں پڑھئے بعد اس کے ۱۲ بار الحمد اور ۱۲ بار قل هو اللہ اور ۱۲ بار قل اعوذ برب الفلق اور ۱۲ بار قل آعوذ برب الناس اور آیۃ الكرسي ایک بار اور لکھد جاتے گم رسول میں انفیسکم الآیۃ۔ (پارہ ۱۱ سورہ توبہ آیت ۱۸۸) ایک بار اور آن کے ٹواب بیان کیے ہیں سوجہ دشیں اس باب میں نقل کی گئی ہیں ٹوابت فہیں ہیں بلکہ موضوع ہیں ان کے موافق عمل نہ چاہیے۔

شب برأت میں آتش بازی حرام ہے

تفہیمی ثانی: شیخ عبدالحق دہلوی نے "ما تک بالسنه" میں لکھا ہے کہ " شب برأت میں روشن کرنا چاہیج گلے کے گروں میں دیواروں پر رکھنا آتش بازی چھوڑنا اور اس بات کے لیے مجتن ہونا بہت بڑی بدعت ہے سوا ہندوستان کے اور کہیں اس کا رواج نہیں کیا جائے اس بات ہندو مسلمانوں

ما تک بالسنه مطبوعہ دارالاشاعت کراچی اور تحریر فتح المزید جلد اول میں رَضَنِیْ بِقَضَائِکَ ہو جو دونیں بلکہ اس کی مدد و مدد فہمائی کے لیے لفاظ لکھے ہیں۔ (میثم قادری)

اس کا یہ مطلب ہے کہ اس رات لوٹل ادا کرنا نہ ہے میں کیونکہ پچھلے اور آندرہ صفحات میں خود حضرت ملتی عحایت احمد کا کوئی بظہر نہ ہب برأت میں لوٹل پڑھنے کی تقدیم کی ہے یہاں مشتمی صاحب کی مراد یہ ہے کہ جو بعض ترکیبیں احادیث سے نقل کی جاتی ہیں چونکہ وہ احادیث موضوع ہیں اس لیے کوئی یا اعتماد کرنا پڑھے کہ نظر کی یہ ترکیب اور اس کا ٹواب حدیث سے ثابت ہے اپنی ہمیشہ سے بتا دل چاہے لوٹل ادا کرے اس میں کوئی

۷۔ (میثم قادری)

نے لے لی ہے میسے وہ دیوالی میں چاغاں کرتے ہیں ایسے ہی یہ لوگ شب برأت میں کرنے لگے اور بہت رکھیں کفر کی ہند کے مسلمانوں میں بسب اختلاط ہندو کے جاری ہو گئی ہیں۔" (ما تک بالسنه فی أيام الشهه ص ۳۶۰-۳۵ مطبوعہ دارالاشاعت اروہا زاد کراچی) ہے اسرائیل السرج الگہیرۃ لیلۃ البراءۃ فی السکلک وَ الْأَسْوَاقِ بِدُغْنَةٍ وَ كَذَافِيَ المساجد وَ يُضْمِنُ الْقِيمَ۔ (فاوی قبہ باب چاغوں یا باب یعنی بیان عاشورا و ليلة البراءۃ صفحہ ۶۷۸، ۶۷۹) یعنی "جلانا بہت چاغوں کا شب برأت میں کوچوں میں اور بازاروں میں بدعت ہے اور فاری قبہ نامیتر کتاب ہے اس کے متعلق اعلیٰ حضرت اہل سنت محمد و مولانا احمد رضا خاں قاضی بریلوی رکھنے نقل فرماتے ہیں کہ

"اس حکایت کا حاکی زاہدی اور حکیمی و زاہدی معتقد تھے معتبر خصوصی اسی حکایت ہیں کہ بعض مقیدین الف اصل اور ادھر شریع سے مطابق نہیں" فی رد المحتار اول کتاب الطہارۃ کتاب القنیہ مشہور بضعف الروایۃ ۱۰ و فی العقود البریۃ آخر الكتاب ذکر ابن وهب انہ لا یافتت الی مالقلله صاحب القنیہ یعنی الزاهری مخالف للقراءۃ لم یعصده نقل من غیرہ و مثلہ فی النہر ایضاً ۱۰ و ظلمه ایضاً فی الدور عن المصنف عن ابن وهب و فی صوم الطھارۃ قبیل فصل العوارض بتحر ورقہ القنیہ لیست من کتب المذهب المحمدیہ (ترجمہ: رواجاہ رکاب الطہارۃ کی ابتداء میں ہے قبیل اسی کتاب ہے جو ضعیف روایات میں مشہور ہے اسے "الخطو الدوری" کے آفرین ہے کہ ابن وهب انے کہا صاحب قنیہ یعنی زاہدی کی خلاف قواعد نقل کی طرف تجویں دی جائے گی جب تک کسی اور کسی روایت سے تائید نہ ہو جائے اسی طرح قنیہ میں بھی ہے اس کے اعداء میں بھی بیان کیا ہے ملکا وی کتاب قنیہ کا ضفت نقل کیا ہے ملکا وی کتاب اصول میں فضل فی العوارض سے تقریباً ایک صفحہ پر نقل کیا کہ قنیہ نہیں کی معتقد کتب سے نہیں ہے۔" خاصاً زاہدی۔ اس مسئلہ میں بالخصوص سہم کردہ نہیں کا متصل ہے اور متصل خدھلهم اللہ تعالیٰ کے نزدیک امورات مسلمین کے لیے دعائیں بیکار کما نص علیہ فی شرح العقاد و شرح الفہم الکبر وغیرہ۔ (بدل الجوالز علی الدعا بعد صلاة الجنائز صفحہ مطبوعہ حسنی پرنس واقع محلہ سوداگران بریلوی)

حضرت علامہ شاہی "شرح حمورابی قانون" میں فرماتے ہیں: "علام محمد بن عبد اللہ بن ادی" کی شرح کے شروع میں لکھتے ہیں قنیہ کے تعلق سے ضعیف کتابیں ہیں..... قنیہ کے صعف کی تمام کتابیں کیونکہ وہ اپنی کتابوں میں ضعیف احوال نقل کرتے ہیں" (آخر حصہ سرہنگل صفحہ ۲۷۴) میں احمد رضا نے بیان کیا کہ قنیہ کی تقدیم کیا تھی اسی طرز قرآنی طرز تھا (بیان احوال) قنیہ قبہ کے مخطوط کی فتو کاپی جامد نقاوسیہ اندر وہ اپنے اور اپنے امور کی لائبریری میں موجود ہے جس کا نمبر ۲۷۴/۲۷۵ ہے یعنی اس نئے میں التیکلک کی چند السکلک لکھا ہے یعنی اس میں "لیلۃ البراءۃ" کے الفاظ بھی موجود ہیں۔ (میثم قادری)

ایسے ہی مسجدوں میں اور جو حقوقی سمجھ کا صرف مسجد میں سے یہ چنانچہ جلاجے تو اس کا نامان دے۔

◆ خلیفہ اعظم حضرت علام ابو البرکات سید احمد قادری بخطه لکھتے ہیں: یہ شہر ہو کر مسئلہ مخالف فیہ ہے کہ بعض کے نزدیک مسجد اور بعض کے نزدیک کوئی نکل ان دونوں قلوں میں آسانی لفظ ہو سکتی ہے اور وہ اس طرح کہ جو علماء اتحاب روشنی کے قائل ہیں ان کی فرض روشنی سے یہ ہے کہ مساجد میں پنیت ثواب تقدیم و غیرہ روشن کرنا مسح ہے کہ صحابہ کرام خدا نے مساجد میں ہی روشنی کی اور جو علماء کا ہیئت کے قائل ہیں ان کی فرض یہ ہے کہ عادوں مساجد کے بنا فرض صحیح مثلاً ہزاروں وغیرہ مقامات پر روشنی دکر کرنا چاہیے کہ اس میں کوئی فائدہ نہیں بخشن مال کا ضائع کرنا ہے۔ (تفاکل اعتمان صفحہ امطیوبہ کریپٹس لاہور)

اس کے پچھے صفات بعد مریدہ لکھتے ہیں کہ ”روشنی کے نام درجے ہیں۔ (۱) ایک بقدر حاجت ضروری ناہی۔ وہ اس قدر میں حاصل ہے کہ پھیٹے صحابہ جیلیٰ شروع امر میں کبھی کوئی شاشیں جلا کر اپنی حاجت پوری کر لیا کرے ہے اس میں مسجد کا فرش اور جائے سجدہ اور میازی لوگ ایک دوسرے کو نظر آجائے ہے۔ (۲) دوم زینت کے لیے وہ فضل حضرت امیر المؤمنین عرب جوڑ کا حقہ کر قائم مسجد کوتخت تقدیم سے چک اُنہی جیسا کہ فیضیہ کی ہمارت سے ہم ہاہت کر آئے ہیں اور جیسا کہ ”ابنیہ“ فقیہہ ابوالایش ہاشم میں ہے ”رأی القنادیل تزہر فی المساجد“ اسی طرح ”حلی“ دوسرے میں ہے غریبیکل دراقویں میں اللائق تو ہر صدقہ مدارج سو جوہر ہے اور وہ شقق ہندووں سے اور منتهی اس کے صراح میں لکھے ہیں ڈاہر ”روشن شدن انش و بالا لاسکر فتن آن“ ہا برس ہم کہتے ہیں کہ ڈاہل امیر المؤمنین حضرت عمر خلیل کا بلاشبہ قدر حاجت ضروری سے زیادہ تھا جیسے ہم یہی کے کر قدر حاجت زینت سے زیادہ تھا۔ (۳) سوم کہ زینت مکان تو تعدد تقدیم سے حاصل ہو سکتی ہیں مگر با فرش صحیح خواہ تو اپنے فرش و موتوں کاٹ کرے یہ روشنی میں ہماڑ کیا۔ بے شک یہ اسراف ہے اور جس کی لئے منع کیا اسی قسم ٹالٹ سے منع کیا ہے نہ کشم اذل دوام سے ولا بخطی ڈالک علی الفقیر۔

پس جو لوگ اول دوام سے بالا ہاتھیتی ہرام بدععت کہدیتے ہیں وہ بہت بڑی کم ہی کے مرتب ہوتے ہیں ان کو چاہیے کہ حضرت تمیمہ اور حضرت امیر المؤمنین عرب بن الخطاب جیلیٰ شروع امر میں معمول پہ کا ادب کریں کہ پہلے پہل بذریعہ زینت مساجد پہل انہوں نے کیا جا گردید راحبت ضروری سے یقیناً روشنی زیادہ تھی۔ حیرت ہے کہ جب یہ لوگ مدینہ منورہ جاتے ہوں گے اور وہیں تو اپنی آنحضرت نبی ﷺ کے گرد اگر دھماکا اور ناؤں اور ہزار ما تقدیم دیکھتے ہوں گے تو ان کی جھگاتی ہوئی روشنی سے آنکھیں بند کر لیتے ہوں گے یا کیا اور چہ پیتا گیا غیظہ و غضب روشن اطہر کی کل پہنچی زیرت بھی کرتے ہوں گے یا نہیں۔ (تفاکل اعتمان صفحہ ۱۶ امطیوبہ کریپٹس لاہور)

اجمل العدماں سلطان المذاکرین حضرت علامہ مجید بن علی رضی ”حموی“ اور ”عماالت بالسنہ“ کی عبارات کے متعلق فرماتے ہیں ”ان میں ان چھ افاض کی میانت فیں بلکہ وہ برأت کی اس روشنی کی میانت ہے جس میں کوئی نیت خیر نہ ہو اور با فرض تفاخر و غیرہ مفاسد کے اس زمانہ میں رانگ ہو اور اپنے مکانات اور دیجیں اس پر اس کی رسم ہو۔۔۔ تو ایسی روشنی جس میں ایسے مفاسد ہوں اور نیت خیر نہ ہو وہ ضرور ناجائز ہرام نے اسی طرح بالہیت یادگف سے سمجھ کی ضروری روشنی سے زائد چنانچہ جلانے والی ممنوع ہیں (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ کریں)

برکت والے اوقات میں گناہ کرنے زیادہ عذاب کا باعث ہے

مسلمان آدمی کو چاہیے کہ اس رات بزرگ میں بدععت مذکورہ اور سب گناہوں سے پرہیز کرے اس دلسلے کے ثابت ہے شرع میں کہ اوقاتِ تہذیب میں گناہ کرنے میں جب زیادہ عذاب کا ہوتا ہے اور بہت بڑی رسم قریب پر کفر یہ ہے کہ فہر برأت میں اکثر پہنچال گھوڑے ہاتھی میں کے رکھتے ہیں اور ان پر چنانچہ جلاتے ہیں سو ان لوگوں نے تو بے شک فہر برأت کو بالکل دیوالی کر دیا مردوں کو چاہیے کہ عورتوں کو اور الہام علم کو چاہیے کہ بے علموں کو ایسی باتوں سے منع کریں اور سمجھا کے باز رکھیں۔

خلاصہ رسالہ

اور خلاصہ اس رسالہ کا یہ ہے کہ فہر برأت ست بزرگ رات ہے بعد فہر قدر کے اس کا رتبہ ہے اس رات میں دعا قبول ہوتی ہے اور عبادت کا زیادہ ثواب ہوتا ہے اس رات میں شب بیداری کرے۔ نظیں پڑھئے اور بعضی نخلوں کے مسجدوں میں وہ دعا کیں پڑھئے جو پیغمبر صاحب نے پڑھی تھیں اور استغفار اپنے لیے اور مومنین اور مومنات اور شہدا کے لیے کرے درود اور ذکر الہی اور تصحیح پڑھ کے رات ختم کرے دعا کیں اپنے لیے اور سب دوست آشنا عزیز قریبین اور مسلمانوں کے لیے مانگیں اور روشنی آتش بازی اور سب گناہ کے کاموں سے بچے، یہ رسالہ ۱۴۷۲ ہجری میں (گذشتہ ملکہ کا بقیہ حاشیہ ملاحظہ کریں) تو ان سے تراویح کے ختم میں چوناں نہ کر سکتے تو ہابیکی یہ جہاں ہے کہ انہوں نے اس سے یہ ملاحظہ اخذ کر لیا کہ تراویح کے ختم میں چوناں ہی ناجائز ہاہت ہوا بلکہ ان سوال کی حقیقت یہ ہے کہ وہیت وقف میں بال دینے والے کی نیت کا خانا ضروری ہوتا ہے اور انہوں نے چوناں کی نیت سے نہیں دیا بلکہ ان کا مال اس صرف میں فرع نہیں ہو سکتا، (تو یہ ہندپہ کتاب الحظر، الایاد جلد ۳ صفحہ ۲۳۲ شہریہ اور زوراً باراً لاہور)

مزید تفصیل کے لیے دو ماہی گلہ جن ثمارہ نمبر ۹ ملاحظہ کریں اس میں حضرت علام ابوالبرکات سید احمد قادری کا رسالہ ”تفاکل اعتمان“ اور اصل اعتماد حضرت علامہ سید جمال سنجی کا مکمل لتوی شامل ہے۔ (میثم قادری)

”بیان فضیلت و مرتبہ شب برأت“ میں لکھا گیا لہذا نام اس کا ”بیان قدر شب برأت“ رکھا گیا
خداۓ تعالیٰ مسلمانوں کو اس سے نفع دے اور مخالف کو نہماۓ باطن و ظاہر عطا فرمائے۔
والمولف العبد الحسن بن ذیل سید الانبیاء محمد عبایت احمد غفرلہ اللہ الصمد

و اخیر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على
خير خلقه محمد و الله اصحابه اجمعين۔

تمت

قطعہ تاریخ طبع ازمنان افکار طبع سیم شیخ امیر اللہ تخلص تلیم
لفظ حق سے چھپا یہ نیٹ خوب
ہر ورق جس کا رنگ لاہ ہے
صرع سال طبع کئے تلیم
ناقِ خلق کیا رسالہ ہے
۱۴۲۳ھ

خاتمة الطبع Spreading The True Teachings Of Islam Worldwide

خدا کے نصل سے یہ رسالہ شب برأت میں تصنیف عالم بامل فقیہے بدل مولانا بالفضل و
الکمال اولینہ چناب مفتی محمد عبایت احمد حروم مخفوار اہتمام راجی رحمۃ رب الصمد ابو الحسنات قطب الدین
احمد سے دوسری مرتبہ مطبع نامی لکھنؤ ماہ شعبان المظہم ۱۴۲۳ھ میں چھپا۔

مرکز اشاعت نوادر علماء اہل سنت، لاہور کی اگلی خری پیش کش

خلیفہ اعلیٰ حضرت، امام المذاکرین، شیر پیشہ اہل سنت
حافظ قاری مولانا

ابوالفتح محمد حشمت علی خاں لکھنؤی رحمۃ اللہ
کے نایاب علمی تحقیقی رسائل کا مکمل مجموعہ
جلد چھپ کر منظر عام پر آ رہا ہے ان شاء اللہ تعالیٰ

اعلیٰ حضرت کا پیغام مسلمانانِ اہل سنت کے نام

شہبزادہ اس قریب ہے، اس رات تمام بندوں کے آعمال حضرت عزوجل پیش ہوتے ہیں۔ مولا عزوجل پہ طفیل حضور پیر نور شافع یومِ الٹھور علیہ افضل اصولہ والسلام مسلمانوں کے ڈنوب (گناہ) معاف فرماتا ہے مگر چندان میں وہ دو مسلمان جو باہم ذمیوی وجہ سے رنجش رکھتے ہیں فرماتا ہے، ان کو رینے دے۔ جب تک آپس میں صلح نہ کر لیں۔ ایک دوسرے کے حقوق ادا کر دیں یا معاف کر لیں کہ باذنه تعالیٰ حقوق العباد سے حجائف اعمال (یعنی اعمال نامے) خالی ہو کر بارگاہ عزوجل میں پیش ہوں۔ حقوقِ مولیٰ تعالیٰ کے لیے قوبہ صادقہ کافی ہے۔ **النائب من الدلیل حکمن لاذائب لہ** (یعنی گناہ سے توبہ کرنے والا ایسا ہے جیسے اس نے گناہ کیا ہی نہیں) ایسی حالت میں **بماذیبہ فعالیٰ ضرور اس شب میں امید مغفرت تامہ ہے پر شرط** عقیدہ۔ **وَهُوَ الْفَقُورُ الرَّحِيمُ** یہ سنتِ مصالحتِ اخوان (یعنی بھائیوں میں صلح کروانا) و معافی حقوق بمحض تعالیٰ یہاں سال بائے دراز سے جاری ہے۔ امید ہے کہ آپ بھی وہاں کے مسلمانوں میں اجر اکر کے **مَنْ سَنَ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةُ حَسَنَةٍ فَلَهُ أَجْرٌ هَا وَ أَجْرٌ مِّنْ عِمَلِ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَا يَنْفَضُّ مِنْ أَجْوَرِهِمْ هُنَّ** (یعنی جو اسلام میں بھی راہ لکائے اس کے لیے اس کا ثواب ہے اور قیامت تک جو اس پر عمل کریں ان سب کا ثواب ہمیشہ اس کے نامہ اعمال میں لکھا جائے پسیں اس کے کوئی باؤں میں پکج کی کی آئے) کے مصدقہ اور اس فقیر کے لیے علنواعافیت دارین کی دعا فرمائیں۔ فقیر آپ کے لیے دعا کرتا ہے اور کرے گا۔ (ان شاء اللہ عزوجل) سب مسلمانوں کو سمجھا دیا جائے کہ وہاں نہ خالی زبان دیکھی جاتی ہے نہ نفاق پسند ہے۔ صلح و معافی سب سچے دل سے ہو۔ والسلام

فقیر احمد رضا قادری از بریلی
(کلیسا مسجد کا تین پرنسپل مصلحت، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸ طبعہ کتبہ بیرونی، لاہور)

مرکزِ اشاعتِ نوارِ علماءِ اہل سنت، لاہور